TELEFONOS:

Redacción . . . . 334 Lib. Administración . 5427 Lib.

# Una nueva etapa del campeonato en ambas asociaciones

# Los encuentros de football verificados en la tarde de hov

Amplia intormación toofballística de CRITICA

#### Los partidos amistosos de hoy

En mastra edición de hoy no da-mos los resultados de los partidos amictosos del cis, pues, ellos, comen-ancio tarde como siempre, atrasarian considerademente la salida de CRI-

considera-lemente la sarva.
TICA.
Por otra parte las luchas no oficiales no son les que interesan a nuotros afficiondos. Estos quieren concer la marcha de los campennatos oficiales y solo por estos pártidos se in

#### Racing v. Defensores de Belgrano

chi, is animet cegoca por gran angran precentaria betta resistencia al
grano precentaria betta resistencia al
grano precentaria betta resistencia al
tecampola y culturalitata al resistencia
to El march diasde el principio al fina
fon any animado y sumque el conjundifinactica, una rivales appireta notiteras jumenenta con mucho actunidamo
dynante, la hora y media de juego.

Racing parces dispusato a reeditar
ta frama, un tunto perdita u otribada
conjunto que presento hay, bien conjunto que presento hay presento hay

referencia el deser de las diriginates de
la particupida de hacer una besea con-





rifecho al numeroro puoneo que se-coneción.

So regue o campo que Estudianua.

So regue campo que Estudianua

So regue campo que Estudianua

Dende sua contienzos, notées que

lucia lasida de rendure bevas.

22 atsugera con lucrible rapides obli
23 atsugera con lucrible rapides obli24 atsugera con lucrible rapides obli25 atsugera con lucrible rapides obli26 de reguera cental de contínuo a

a defensa, Do éstas mercae desta,

tando a replezarse canti de contínuo a

de fermas.

10 catalogo de la contínuo como

10 contro como que contamos como

10 contro como que contamos como

10 contro como que contamos como

10 contro como como

10 contro como como

10 contro como como

10 contro como como

10 contro c

trayente, cualitas formaron sei: usiantii Porteffor C. Caucia, F. te y L. Colombo, P. Martinez, M. technio y J. Eccasique, J. Fuii. Sarraches, M. Hiller, A. Peflart, L. Giorellia

r I. Gionella.

y E. de La Platy: Pernández; la ci y leslas; Carela. Felices y la cavell, iturreria, Zeroza, Bases; Peleuzona.

o de los conjuntos, a 19 minutos, después de un organicado entre filler y Sa-de este filmao, con un tiro fuer-ció por relinera vez al auarda-

platence, mentos después G. y Esgrima se una tento por interace lo de l'uni y este mismo jurador pocos de juda construito votecer de l'uni y este mismo de l'unitar el primer de l'unitar el primer de l'unitar en primer

En el segundo tiempo, la lucha-tuvo las mismas características.

Est PORTERO G. y E. LA PLATA

Doscientos nacionales

Como es del dominio público, el lance era a bracficio del nuevo Circulo de Cronistas Deportivos.

Lanús v, Independiente

En el field de los primeros

F. C. Oeste v. San Lorenzo de Almagro

En Caballito 259

La rivalidad conocida, existente en e estos dos clubs recicos de barrio, puso de manificato esta turde en la neha de los "verdes".

tusiasta de siempre.
El primer tiempo finalizó con tre goals a cero a favor de San Lorenzo anotados per Larmen y uno por Lima. Los teams se presentaron al field, as formados: Los teams se presentaron al field, asi formados cruzo: Blanco, Omar y Gold, Barron and John a erore final fré esta:





Quilmes v. Mitre

En la vecina localidad de Quilmes

En el fisea da se granesse.

Lianz Laulus se fectrus, loc., "Topics"
de Migraburu, en Liras, de conquistar., los dos puntes de regisamente, el dishol pertido si concion.
En el mesilo matera del domisso ditt. Lattes numerono el público que assetto
En el mesilo matera del domisso ditt. Lattes numerono el público que assetto
En el mesilo matera del domisso ditt. Lattes numerono el público que assetto
En el mesilo matera del domisso ditt. Lattes numerono el público que assetto
En el mesilo matera del porte del matera de l'ecolattes de la desercición de la desercición damateur de Poolatte, canacha de deses se halabat-las.

La canacha de deses de la primera

ano falta a las justas de su primera

las discussiones. y adossida

La canacha de deses de su primera

ano falta a las justas de su primera

las deservos de la canacha de deservos de las deservos de la canacha de de servos de las de la canacha de le creato por la canacha de le creato por la canacha de la canach

Infare, ... quégue mes no serve de l'acceptant de l'estate de l'acceptant que presento les phones de l'acceptant que presento les postes de l'acceptant que presento les parties de l'acceptant que presento les parties de l'acceptant que le l'acceptant que le l'acceptant que l'acceptant que le l'acceptant que l'acceptant que le l'acceptant que l'acce





cales.

El primer periodo de juego resultó, muy equilibrado. Las acciones se aucción, de una y ofra parce y las defensas debierno emplearas an indira.

Es a segumta elempa recuela en la dro condigido nostrar se accionente la contra de la dro a la defensa de Vélez Sarafield.

of survey, usage a seutents haper is a defense to Viete Schriffed, in defense to Viete Schriffed, and the school of the seutents of the seuten





## tos fuertes" y por no vertar la costumbre, ho reprodujeron su acción extambre, do y reprodujeron su acción extansista de signare. Barracas

mo theren anunciasios ayer.

El jurgo, desde el plincipio (ud favorobis a El Porvenif, curas frecuentes bearendoses susterior en traca seria a los defensores del cuadro visitades que espondieron blen.

El score final fue este:

EL TORVENIR SP BARRAGAS



## En Olevarria y Labardén

Per al campaonato de primera di-visión de la Associación Austoura de ligo, ante un público tolativamente rumentoso, los ciubs Barracas Central y Estudiantes. Fué, el que nos ocupa, un enciana-tro que podrenos calificar de dis-creto.

os estudiantes. Merece consignarse la bu e ambas defensas.

Estudiantes presentó el team racas Central formó como sigue:

Al oirse el silbato final, el scor-ra el que a continuación se expresa

B. CENTRAL



#### Et match Carpentier Dempsey

Telegramas de Nueva York, anue-etan que Yex Biolard, organizador del dal de todos en peros, estre Dempsey y Carpentier, ha mandeviado oficial-mante que in piece a remitarió en Nue-marto que in piece a remitarió en Nue-era en Asteata Circ, Newarko o la cin-dad de Jarray. El boral en que se cice-tará el march tenerá espacietad para más de Mollos espectadores.

El anuncio hecho por Tex Rickard de que el encuentro Dempsey-Curpentier es realizará ya sea es Newark, Jersey City o Atlantic City, no produjo sor-presa alguna, pure se esperaba que ol sitio designado sería en Jes alrededores de Nueva York.

En au field de Progresitta

Fectua haber limitated aux les gertimes pare et contrate entre Livie de la contrate entre la contrate entre Livie de la contrate entre la contrate entre

En el riela del primero, altuado en Galf

El deregado con que actuarto, los
componentes de may o tro caplio,
quincron el brillo que habera seleccomponente de may o tro caplio,
quincron el brillo que habera selecper obre parte, tanto Pertido deselector de la composició de





For el campeonato de la Asocia ción Amateura de Fotball, misièren, se esta tarde que d'individue en cata trade que d'individue en cata trade que de la catalogue de la catalog

d team local.

Su llace llegra, más combinadora
gue la de su adversario maniobra
conciencia, tentiendo la décinsa de
l'igre que multiplicarse.

Los cuadres formarios at.
Plaçusse: A. Coellotte; J. A. Magal,
I. Y. F. P. Berti, D. Sanid'fuedo, J.
Dimirre, M. Balmaceda, J. Rivet y M.
Parioli.

Partial.

Tigre; P. Bordo; R. Seregul y B. C. Vitzle; R. Echegaray, A. Caudal y J. Battas; A. Helssiger, J. Sausineas, R. Suris, O. Castro y C. Vindenet.

Score final:

DIATENSE





#### Atlanta v. Sportivo Almagro EN CARRASCO DAD

Felizmente ne ceursid pas en des increaches a los componentes de Africa Mu

gro. Y declinos niaguna desgrecia puer'o que hace rato que una nutien nexplicable viren perriguiedo a la merraria cuticas de Oriz de Zársia sua hombro antra las consecuencia de ma colisión. Sua hombro antra las consecuencia de ma colisión. Mais y mobro soutro Aimego de Endonce la impresión de sex un cón punto linando a tentr nas participa-cios brillante en ti-actual componen-



Asociación de Amateurs

#### Ciclismo

Club Ciclista Federal

Sobre el recorrido Recoleta - San Fr rando - Palermo. — Mañana le co-rrerà la cuarta proeba del pre-mio "Comisión Directiva!"

### Notas de los clubs CLUB ATLETICO DARLING

CLUB ATLETICO DARRIMA

ANTIRECHO y FORMEDO de la GENERAL

ESTE CUB DE MERCETO DE SE COMPANIONE

ESTE CUB DE MERCETO DE SE COMPANIONE

CONTROL DE SE COMPANIONE

ESTE COMPANIONE

TOTAL DE SE COMPANIONE

TOTAL

TOTA

El registro para socios y fagadores de 3.a, 4.a y 5.a división contina ablerro, dobiendo los interesades rigirse a la secretaria Marmol 9 a numbro del secretario A. Puciciar III, por caria o personalmente,

### CLUB ATLETICO REMEMBER

Bavante pública asistio al campo del club Bance de la Nación, dende le club Bance de la Nación, dende le creama annuel de la Nación, dende le creama annuel de la Capacida de la Capacida de la Capacida de la Capacida de Postibul. los elevens emperiores de lo club Allanta y sobole de la Capacida del Capacida de la Capacida de la Capacida del Capacida de la Capacida del Capacida de la Capacida de la Capacida de la Capacida de la Capacida del Capacida de la Capacida del Capacida de la Capacida del Capacida d

# Nuestra información de todos los deportes

## El doctor Cantoni ha demostrado dien al pretigioso Banfield, beneficia ser un perfecto guarango

Quien ha faltado a la verdad es él y no CRITICA

TA SITUACION

DE PALERMO

Se 1s concedera primera división.

Pi (Consejo Unitos de la Ascaleción.

Amating de Protebal, en in tilitar, remains crécipies, con metro de haver alle de la consequencia del consequencia del consequencia del consequencia del conseque

Quien ha faltado a la verdad es él y no CRITTICA
Los lectores de ORITICA, saben
vor en esta casa al decide Aldo Calcoloni, presidente de Hurcain, Hemos
Los veces hasa
casa delicadesas para con el, del color Cantoni non la resultade un hombre de dos caras, cosa no
saxio delicadesas para con el, del con caratala por certo para esquellos que
siempre un perfecto caballero, un
s

perfecto guarango, en toda la aceptica del concepto.

Un hombre que, a pear de suber
que, está mantibrando con deble juesio- de carias, se atreve a desmentir
a participación en la mandoria, sun
constante de la conceptación de la concepta

En nuestra edición de mañana, o pa-sado a roda tardar, pondremos al descu-bierto la nueva odlosa maniobra de

#### Barcus secretario

Don Haul, el camandulero dirigen, te de Sportivo Estracas, canha de ser electo noda menos que secretario del C. S. de la A. A. de F. El puesto le queda grande; tan grande, que ya ayer ha cometido su primer papelou de la sarle que con toda aguiridad ha de egguir reproduccióndosa.

toda strutidad ha de eggeri reptodu-cióndose.
En efecto; las resoluciones vigene redactadas poro menos que con las extremidades inferiores y al estima-no la hocho más que solidariazare con el guarango del consejero que la provinciara a: Un consejo, amigo Barcus: de/e ese puesto g otta parsona, puesto que le "queda grande" como se lo de de "queda grande" como se lo Miro que ya está haciendo y harà el ridiculo.

#### Meriggi no retirará la renuncia

#### HURACAS SE VA

Peece a las declaraciones del doctucione de la declaración del Parque de los Patricios, deptro de una
semana, dentro, de un mesa no, dentro,
do un par de misere a la junto, aleacourse, la comparación de la mesa de la
course, la capación per de la dela
course, cuando hace más de las años y
medio por el doctor Castont en percon, inclados hace más de las años y
medio por el doctor Castont en percon, cuando hace más de las años y
medio por el doctor Castont en percon, cuando recien ere candidato a
la presidencia de Hurarda.
La presidencia de Hurarda
la projedista, "que el era ameterfista de corado milar con entre fran
queza, nosotros disdemos siempre de
la sinceridad de las palabras del as
de Huracias. Y tenismos nuestros
He aqui uso: Cuando cel doctor

candicatura a la presidencia de Histaria.

"Incia".

"In

#### Una carta insolente

#### Las sesiones públicas

Una plausible resolución ado ntes de ayer el consejo superior i Asociación Argentina, resolvier un las sesiones sean públicas.

### El football rosarino unificado

Cou las reuniones de presidentes de clubs, provocadas por el Centro de Crouistas Deportiros del Rosario, se ha Legado a una solución, sino completa del cisma rosarino, por lo menos satisfactoria.

regado a una soucion, sino completa factoria.

En efecto. El Giub Nacional, las resulto resiliera a la Liga Roserina, siu imponer condiciones de niegona especie y sectimato ina ciliura propiet y sectimato ina ciliurante regado, mando del timpramento intransiente y petudiate de toda su vida, ha preterildo imponer demedidar y sutilizario de la constante de completa de la cuenta desde que so cultata fundamento petudiata de constante de componer, no pudieren ser considerante estramente.

La sambien de previolente de ciliuda, con esta constante de ciliuda, basada en un criterio antiderente de ciliuda del ciliuda de cil

gran partiest setting peter pe

M team. venecdor estaba, constituido así: con: Reconstini; J. Prèsia y Is. Perra-rio: J. Aragà, C. P. Masutti; y J. Bar-tinec; P. Sais, P. Oeboa, L. Beronni, M. Pardal y A. Gongéles Actué de refero con mercada. Arrectía, el ciudadano Domingo Rau.

Carneis

Hemos recibido un carnet del Ciub Estadiantil Porteño y dos del Liniers Sports Ciub. Muy agradecidos.

#### Raul E Gantes

Ayer contrajo enince el distinguido apportanna cuyo nombre nea sirve de opiarafo.

El actico Raul Giustes se unaf de las El actico Raul Giustes se unaf de las El actico Raul Giustes se unaf de las El actico Raul Giustes de Cido Para Giardo Carlo Raul Giustes de Ca

# Entorpeciendo la tusión

Por propia gravitación se van alejando las perspectivas de arregio

Coundo el doctor Beccer Verela hiclera una deciarregico
Coundo el doctor Beccer Verela hiclera una deciarregica en comesta,
das por su ridicules o por su temporegicia, massiste que le radio del
regicia, massiste que le radio del
regicia del regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del
regicia del regicia
regicia del
regici

en cuestiones del amor, dirigió sus miradas a una uraguayita de squellas que en la vecino crilla desiden hasta de las ravoluciones, la que ha llegado ración antes de uyer a ceta, playar, pues Gantes tenja que trayéndoia con anterioridad podian flechareia y entonces; Addio doma; mís!

## Federación Ciclista

Service De cua reaction.

Service de la constanta de la consta

s cuestiones del amor, dirigió sus tiradas a una urugasylla de segullar interesta a una urugasylla de segullar in la cuestione de la revoluciones, la que den abeta colo nate de quyra e actes playes, addicionado los una correspondar a una como de la revolución de la revolución que circuma de deste depós que traydadois restinentes (addicionado de la revolución de la resultar de la resultar de la resultar de la resultar de la revolución de la resultar de la revolución de la resultar de decido de la respontant de la revolución de la resultar de revolución de la revo

#### Motociclismo

Club Motociclista Nacional

BIFA

revenue compression entre supples representations de des affisées à la describité de la littre d

# EL ATLETISMO EN EUROPA

IUNFO DEL EQUIPO FRANCO-BELGA BERTHET-DERUYTER

La carrera de los "seis dias"

en Bruselas

Acuba, de realiarse un Biustelas la nice embalaje de Berthet, que dará suportante carrera aqual de los "Seles trea carrera de la composição de

Ayer a las 20 horas revelhianos en mesetra redacción in visita de un eleracia, el que era portador de un eleracia, el que era portador de una
erta dirigida, por el declor Centóni, al Joro de cala usirian,
al por mestro usaño de aper y uno
police una recilificación y que le publiquemos la suscelhan optica pierrafo por pairario de la entretecida carite y con una literatura tan mala, que
en homor a la evadad, dudamos que
fuera de toño un ulpiomado.
Sin cembarzo, turbianos que racidtian entre realectada tan portenante y con una literatura tan mala, que
ten homor a la evadad, dudamos que
fuera de toño un ulpiomado.
Sin cembarzo, turbianos que racidtian entre en calactada en procuento
clas dara (como verdadoramonte de
Cantoni la citada misiva, ya que viene hecha coa sa pullo y letra.

No nos animemos Dr. Cantoni a
dar a publicidad el carta, pue, no
queremos posero en refederamuy guaraugos para un realector de
esta página, tan guarangos para un realector de
cia pagina, tan guarangos para un realector de
Las assenores públicase.



#### La cuestion del titulo es hoy cuestion de vida o muerte

Hay una crista formidable en lè sileratura de la hora actual: la care poco a poco un oble
de di fittido. A los liceratos y acitido del fittido de la care poco a poco un oble
de care la crista de los títtidos
en la Delia e o cala a cultracional de la
lamato, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
propia bora. Se ceca, y no sin la
lamatola, que el fittido para la
lamatola, que el fittido
lamatola de la lamatola
lamatola, que el fittido
lamatola de la lamatola

umant, La reaccon se impore al see quiere saivar la vida a la obra.

Los peelis agoiron el representa que que peela agoiron el representa en vida el obra de la carlo-lar. Y por último, se presentó su rivat terribe para las literates: el cl. dable fabrica de últilos que es el cinada de la carlo-lar. Y por último, se presentó su rivat terribe para la licitada de la carlo de como de la carlo de carlo de como de la carlo de carlo

reacción se manifesta con los s del día. El fenómeno lo vemos más, intensidad en Francia, en s. y.g.sico. en Españarallo sussemo se empeña en encontrar el o en esgrindirlo, lanzarlo, publidad en más convincente originar en más convincente originar.

orderna para et cine y na invena"Y ya te digo que te ha guifado
el ojo!" no tiene que ver con nada
el oje que se ha circo hasta abora,
su titulos, y ha siño el écito tearrimais grando el Parlis, ha titulla liega al deltio, Los titulos de ha su,
a ver si la romas", "Gollevo grara desaparadamente"., "No, no
no te digo oue no"; "Ten toballa parra vestituarios".
En Espiña to a alfores roacciona.
En Espiña to a alfores roacciona.

La Lagran, los autores reaccounts and Lagran, los autores and los subsects.

Estos comentarlos no, los sustines requestra regular missa subsects.

"Que missa subsects and los subsects and los subsects and los implantacios, sea Españo, co la menos meda estivadora que los las companios de deservadora de la menta de la maria".

Vamos a ver quien paede más. Si de cina, cela arraza con los títulos, o quiere a quedar e corto, Por seo, por no quedarse corto, los títulos esta de la maria del maria de la maria de la maria de la maria del maria de la maria del maria

#### Lo que dijeron los poetas

(Esta es una composición, de las menos conocidas, de José Asunción Silva. Una manifer-tación más de un gran espíri-in, vibración grafa de una lita terna.)

verso es veso sante; poned en el ma na panamiento pure cuyo fondo bullan hirvientes las (imágenes como burbujes de oro de un viejo) vino

Allf verted las flores que en la conti-ajó del mundo el frio, (ana lucha recuerdos deliciosos de tiempos que no (vuolven, y nardos empapados en gotas de rocfo.

Para que la existencia miséra sé embal-cual do una escucia ignote, "(me quemándose en el fuego del alma enter-quemándose en el fuego del alma enter-juecida, de aquel supremo bálsamo, l'aosía una (rola gota)

José Asnneión Silva

# EL SIMBOLO

Alexano que sido en necesaria van alusido. La contemplación ce los objetos, la langen que surge de los en objetos, la langen que surge de los en cartos. Los paramaismos examismas y estudian el objeto; fállades sal el mismo de la comparcia del la co

. Stephane Mallarme.

# pintoresca

El general Mitre y los rigores de un portero

# Desastroso efecto de una :

El general Mitre y los rigores de un ración de calegra ca el arte del copetía. Por portero Los había de tode, como el a viña del 18 december 18 de 18 december 18 de 18 december 18 decemb

"Acabo de enterarmo al instante, "Aleman recolver? Aleman proporto por persoana reciéa ligantas de Moscoa, Ar puns a quince de mer le la que está conriendo e a nopella, ciudad. La catalera de Basilio el Bienavanturado y in de la Asaucción estáa



implieron za cometido, el cimo estarrea los tiradores a la bayoneta por la brecha, de qué modo el anenigo centro veces más sumercos, firá, no obatant; cuesto de est garafía, preseguido de ca-cuado de est garafía, preseguido de partir de la cometa de la cometa de júa y, finalmente, corrido a sublazas por de guar y per los panhis, tiene poes inte-da y quistá os daria seaso... al ja do quar y per los capitals. En Paría no se describe una basalla del Sabara, Será de nal guato. Sadária predundo los sucesas vulgures que lo-dido, o la hace, estermeerra. Por lo de-más, lo que voy a confarso es otra co-ta.

TENDO TIEZ HIJAS 28ABE VD. CUAL ES LA MAS CATOLICA?

TANOVERA

THE COMPANY OF THE





Alumno. - Co nunos cartelitos que dicen: 'Conserve su izquierda''.

## **Pavaditas**

EN LA ESCUELA

—Querrá usted señor maestro decir la palagra: algo sas como antidinás-ticos, mopolicrápicamente. —No, la palabra, no; la letra. —Pues no lo sé. —La letra o. —¿Por qué, señor maestro? —Porque no tiene ni principlo m

—Perque no tiene al principlo m.

—Puse caloncea tampoco cabo inted codi es la palatra más larga.

—Es verdad, no lo sá- kudál es la
palabra más larga que pueda dara?

—La palabra más larga que ped de

a sombilação.

—Porque centre "re" "da" hay nada memos que una milla.

Albertelli

EN EL TREN

—Si ese chico fuera mio, yavas. habria dado una paliza por mal educado.
El padre, imperiurbable.— Pues si beblera, sido de usted ya hace rato que lo hubiera tirado por la ventani-liar.

COLMOS

Designation of the last of the control of the last of

## TEATRO COLISEO EMPRESA WALTER MOCH

THE STREET STATES IN STREET, STATES OF STATES OF STREET, STATES OF STREET, STATES OF STREET, STATES OF STATES OF STREET, STATES OF STREET, STATES OF STREET, STATES OF STATES OF STREET, STATES OF STATES OF

GRAN COMPANIA ALEMANA DE OPERETAS

DEBUT 2a. quincena de Abril

### Un exito legitimo

Des politicas regions litera al pú-lez a lienze neche tras necho la cida-na con la compania de la compania bena elem-nia benas interpretación. Es una minimo de para de successión de la ne-dad que determina que canado una administra que entre la compania de la cidad de la compania de la compania de la cidad de la compania de la cidad puncio una sobre e una la cidad la cidación interpretación en virtual de cidade la cidad de la cidad de la la ci

210 todo eso no sia más que la cenencia lógica y simple de los va, mo relatives de nuestro teatro, do lo chai una interpretación mi-e ha de mostrarse por enciona de producción maia y por debajo de obra de sigúa mérilo.

core ha de nacierane por caciona de mestación and y por debejo de Nes como was, núcleo ino complete en la actual temporada del Liceo de la como was, núcleo ino complete en la actual temporada del Liceo haya posido establece el equilibrio del haya posido en serie. Per la foste del mestro del haya posido en serie, la como el mestro del hayar no establece el mestro del lugar no establece el lugar no establec

rspecialor.

Además, Valoitas a la miera concilia al solo Paghiba, como a las de la misgal solo Paghiba, como a las de la misgal solo Paghiba, como a las de la mislada del inguego anistato en la cuaducción local. Quermos referimos al
udeción local. Quermos referimos al
udeción local. Quermos referimos a
preimenes al grupo icrositable de mestres autores grondiacos. El trabaja
pacientemente en proba, con ciól de
tento autores grondiacos. El trabaja
pacientemente en proba, con ciól de
te los trecablos, y consigue la amenida
omenda. (Cudatos autores meciannica
so re rerina de ces solicitudi

Con una tenacidad affina de mejoc causo, Niches coppoja al cinio "We causo, Niches coppoja de la cinio "We legar hey a las unices representa-tions: Al Iñ y al cabo ace e traia ie ningán milagro puesto que inter-pretaciones iam notables, como la que el hace de mister Wo, pueder sal-rar cualquiro obra y ilamar la aten-ción sobre ella sunque sea pasajera.

"El cterno don Juan", pleza de otra vergadura, alternará hov en el car l del Nuevo con "Wu-Li-Chang", "Lady Frederick", de Somerda Ledy Frederick", de Somerdi ighan sera la novedad que no zera Vilches en la semana próxi

### Las amigas de Bentta

Continúan en el escanajo del Mayona arenturas de esa pobre chica Benlia que en un momento de buen ha mór invento el gracioso Pablo Parglia de, (Melltón González) y que Prediquero y los suyos invienos el alerto de alternar para incimicato del estrenar para incimicato del estrena.

"No hay más locatidades"...
Todos los "Bian", se presenta e artelito "Salvador", lo cual quire licir que el público no "Sitea", aun que reuga "Del Campo", y cue al a ini uplande con las manos y "Ló-pez" ara demotivar que no hay ninguna en raida de "Vafoto"...

main de "Veidor".
Hay quien dies, yo voy al Mayo por
uc "Qelto-lo" bueno, y simapre uno
latea de cale, teatre es "M'ancha"
ne otra, Además, alli nudio "L'echa"
n cara a uno lo que gasta y puede des
usés del espectáculo l'iso a tomar uno
pa de "Ginet"-bra...

(¡Este Perdiguero haciendo chistes,

## "No hay burlas cen et amorss

mairo lugares ocupa hoy en el cur-da la Opera el bodito santie del ctor Pico, en el que se lucen Po-ry Vittons especialmente. No lumbas con el amor", estigaca

## La recepción a Adela Carbone

ANOCHE EN LA SOCIEDAD

Se efectida anoche en la S. A. D. recrección no acual gardio. Adela Carcar de la característica de España, a laste de la tua de la meja de la característica de la característi



En el Tunch" ofrecido por la Sociedad Argentina de Autores en heno-de la "compañera". Adela Carbone, delegada de los trabajadores de teatro de Empañera.

doninar las miras del abundante elemento femento, sa escoso, la horbitata interprete do "Carras de Anore" Afrecina Pagano, liegó esta de acuado de

mo no que vas a ser más críolas que tagos. Después de los cantos poficios que tagos qu



Otro aspesto de la rece pción - Ellas solas...

si, regular, 110, se paso les 11; para mañana se hah vendido ya todos los palcos y plateas, hasta la fila 14. Isbert que, ya ha aprendido a jugar a las carreras le gritó desde un zofá: Le doy "la fila" con el Victoria. Xo se formalizó la apuesta. Se iba a una

Es indudable que ha entrado pi pole con buen ple, Más tarde, al des-reclirez, remundos en la oceacira, mas de constante personas incleron fita de constante personas incleron fita de constante personas incleron fita Aquello 3 que fue un retirada per de la companio de la constante de personas, Adentro el maéstro Catala-red hacia vibra las notas de un him-no y en los balcones, los oplausos despedina a la artista

ampliamente al público del gran tea, tro de la calle Corrientes herto de les procacidades y groseries que so le servian.

## "El uitimo vals"

La afortunada opereta de Steaus, con tinta haciende les delleins del público del Avinida. Hoy llega a 65 represen-taciones, y ana produce mass "bord-raux" capaces de guitar el hipo al me-nos cavatadizo.

## Ligero-!bañez-Pozas, Samaniego. Menta. Lamas, etc.

Los cosas per la Comedia, my bien. Anoche, sábado i sytaron las localidades para Lés cosas per la Comesia, marci unty bien. Anoche, sibudo frecey, agrizon las ionilidades para teles tecciones. Un poce aligrada "La pública de la broma", gusto más la la neche del estreno, y los espectado prarcon une bora bastante diverti viêndolo a Launa, que hacia una ce de astrakanadas interminable.

El progrâma de hoy, es como para justificar bien los garbanres de los cómicos. Oldo a la cajar desde las dos y treinta de la tarde, hasta las doce y media de la neche, trán las signicates acciones: "Privolno". "Los niños de hespido", "Senníño de la broma." "La refebilica de la broma." "Ha profesiça de la broma." "La profesiça de la broma." "La polarización de la broma." "El polarización de la polarización de la

blica de la broma"... Diccisiete actos Y luego hablar del descanso domi-ulcal!...

Están may releiantados los ensayos de "El chico del Far West", de Es-colar y Vergel, obra que servirá na lucimiento del intelligante Narcisia, y que probablemente será extremada el viernes probablemente será extremada el viernes probablementes.

Hay en esta pieza un montón de

- Ga Ondulación 🖪 Permanente-NI EL AGUA NI LA HUMEDAD

IMPIDE SU DURACION DE 6 A 12 MESES
Precio convencional para las artistas

#### Aclarado

Anome nos vino a ver Enrique Ran-do. No lo concelamos, era colega pe-riodista transiém y nos pidió recilido-semos una noticia politicada ayer. No place lazecto porque "vino como amb g" . cfa son de gu ta somos levedue.

#### El iueves debuta la Pacheco

Yn es cosa decidide. E próximo jueves se presentuará en el escenció de la Comedia lo "suspersos" l'iple y to-nadillera, a ratos, Rosario Pacheco. Es aparleido, se litera à cabo con la revista "El amor de los amores", que na sido de gran cirlo para Resarito, car y la compaña "Los car a Avenida, per la compaña" (Los caracteris).

no de la aludida tiple, a una cor de categoría. Es un elemento qu

#### Compañía Astort-Isbert

Ei éxito que en su debut alcanze Ei éstio que en su debeu sicana; de compaña Autot-libert se acentud en la representación de anoche, en la compaña Autot-libert se acentud en la representación de anoche, en la compaña de la compaña

## "la fortuna de

Anchorenas

Lita pieza cómica un dos cuadros, de
Carilles Rousea, que con tacto éxito estenanza el no pasado la compaña Rélix Blauco, será hoy reprisada en lasección de la 16-45 por la compaña
actúa, en el teátro de Verano de la cale Pase y San Juan.

La Tortuna de Aninterpretad-

netus en el festiro de Verano de la ce-lle Praco y San Jean Anchorona V., ser-la fortum de la cetteca Arrieta E. La fortum de la cetteca Arrieta E. La fortum de la cetteca Arrieta E. La cetteca V. J. Figitoli, y los acto-res Hamirez, Vozza, Arrieta S. y Arrieta I. Como se ve, extre la familia Arrieta, se lo hacen todo... Complita de especificado, "Frou Frou del Tabaria", "La cetteda" y Vêcesa del bertido".

## Phreteicnes líricos

El matatro Gino Marinuzzi, quieu di giră, conjuntamente con Weingartner e compañia del Colisco, dejară dentre 2 pocos dias Nuera York para ir di cetamente a Río de Janeiro.

de poces dias Nurra York pera ir diretamente a Bio d'Indico.

Hennatich, haso de los d'ancion.

Hennatich, haso de los d'ancion.

Hennatich, haso de los dymon meters, as la direction de la gran compaña
pelido por circumstancias que no admilan diferente soloción.

Zero como compensación a ne commontario de Nurva York.

Mantatia de Nurva York.

Hance de la desperación de la deperación de la deprención de las deprencios de la desperación de la departación de l

Naten York.

Se representó "Rigoletto", cantale per la Galli-Carti, el truor Lázaro y el haritosa Galeffa. ¡Qué magalfac trio lirigió el esperiacido, que legró un grande éxito artistico y financiero, el mactiro Una Marinazzi.

## Heiba-Madrid

Helba Stunoz y Carmen Madifa sou

# crugo mai el sudis parece, y como no processor de la constanta de la constanta

EL MEJOR PROGRAMA CINEMATOURAPICO Y LA MEJOR ORQUESTA DE LA CAPITAL

Maestro director, Ernesto Sola; primer violin Carlos Pessina; primer violoneelo: Ramón Vilaclara

A las 16.30: LA PICOTA PUBLICA, por Corina Griffith
A las 16.30. estreno:
Estreno: EL HOMBRE QUE SE PERDIO, por W. Fayershan

A las 17.30: Un vicje a las Orcadas, y Tuya cuando haya ceasión.—A las 18.30: Agapito detective y Amor y literatura Noche, mismo programa

JUEVPS 14, inauguración de la temporada de invierno. Pre-sentación de la gran "troupe" de bellarines rusos

Yanga benerali kalan mendirak karanga kenasan kenasan

# La compañía del

Esia noche, las huestec canoras de De Auseilas se despedirán (ce público del Collaco, Dra última vez. el "ic- una voz lo más fen pouble y cercano norio" Abel De Angelis canara "Lo- al ladrido, yo fecundo de la temperada.

Esia noche, las huestec canoras de De De Collaco, de la collaco, de l

ra reguir esta quimera del arte, que peraigo inútilmente. Ruégole sea in-dulgente con un servidor".

COISCO SE VA... Aspirante a tener, Juan Irègui "Yo adore al público: me tolera con una resignación ejemplar",

## Sociedad de porteros y acomodadores de teatros

Ancolor, en la assonile redizoni rei gional Argentino, y se nombró al final se Sectiona de Arterio, agua del atta de la comición desidual recursos en comencia de la comición desidual recursos. Placer Perteres y Acomedadores que testo, de laterio, Se hiso un ació de recise Abrió el acto el sécretario de la comidera conciencia societaria. Se acland cim proviscos y luego histeros uno de la Federación y se nombracon adeigados.



cuestiones, con austrancia di mategando di a l'occidata A. Le Antores, la polabra, l'iccida per los autores y Martineo Pruya per el Consejie Pictures, per la minerario que se hallada precente repués se leyron los estatutes comentados más tarde en su brillanta discorrenta de la medianación con 
por el masquinian Pérez. Habbó tanbien un melmo de la Techrancia de la Techra

La función está dedicada al maga-tro Arturo De Angella, director de or-questa que accedió su nombre con muchas buctas ejecuciones, a pesar sunas interiores, otros detestables y, muy pocos, aceptables. Tense dobie merito en director de consecución de la consecución de obra en condiciones neverses, y por con eclebramos nosotros también al lucietro. De sur accidente su condiciones neverses, y por concelho de la consecución de la lucietro. De sur consecución de la lucietro. De sur consecución de la lucietro. De sur consecución de la lucietro de la consecución de la con-positiva de la consecución de la lucietro de la consecución de la con-positiva de la consecución de la con-positiva de la consecución de la con-positiva de la consecución de la con-lector d

ccieres.

Helos aquí:

"Tha Ruffo y 30 somos los más randes beritonos del mundo. Pero "ita, empleza a estar en decadencia. Que lástima,...!; era tan grande!

Saritono Enrico De Franceschi.

"Lamento mucho no poder satisfa-cer su lesco. En mi repertorio no fi-gura ningún "pensamiento". Hasta abora, no tengo más que "Higoletto", "Pescatori di Peric", "Traviata". etc." El arte dei canto ex un lenitiro y sedativo para todos los dolores

un sedatio para todos los dilotes del alian.

Es superior a la coceina y al laudano, como calianato, superior a la estricalina como exitante; de efecto seguro en los individuos fraschiles, polcopáticos y neuronáticos que hai enasyado sin cuito ios mejores espect.

[rece".

Tenor A. De Luca (vulgo sig-norelli) recibido farma-céutico

"Yo no piento nunca; canto sola-

The potent union calls only mayor format and a ride is a decentary or it canino de mi vida el maestro De Augolis, quien me dio me constituente di thino arto. Grecias a di. hoy me consituran una certa de indice a est di thino arto. Grecias a di. hoy me consituran una certa a di. hoy me consituran una certa di conspetitione de la Barriantes, a la qui aventado ca corpolencia". "Tengo un colo collo ye este musico, ye es odi un colo collo ye este musico, ye es odi ce un monitore. In Ermereskii."

Taritono Francesconi
Después de darie las gracias, por
aborse acordado de mi. manificato
i Vd. que cada día esto; reás erreentido por haber defado el tambo na-

"No hay cosa peor que dirigir a estos divos de pacotilla. Quierea su bordinar la orquesta a sus caprichos y pretenden consideración por los cua-tro alaridos desafinados que sueltan" cuanto se abra el "Colon", pon il candi 'atura a' director genera' s especiáculos.

Cav. Mo. Arturo De. Arigetti

#### Nueva compañia cómico dramàtica Italiana

El empresario, señor Vicente Zam prilo, acaba de constituir una compaña cómico-dramática itatiana, cuya direc-ción estará confiada at actor César Chic-chi, para recorrer los puebles del Norte de la república.

En el repertorio de la compañía figu-ran las mejores obras del repertorio italiano.

#### Las obras del teatro Cervantes

Protigue intensantate of tablajo en la dem di tatto de los sposos Guerrero-Diaz de Mendoari un turno di obreros se emplea durante la noche. A poser de todo, es algo diffeit que el edicaro de los projetarios y como se ercia posibile antes que la huelga de albadile interrumpiera, por tanto tiera-po, el rabajo,

## Talia murmura

Apsicció ayer el segundo número de esta revista teatral quo dirige dor Eduardo León Roca, ventajosamente conocido en los circulos teatrales.

conocido en los circulos tentrales.

Las ocho páginse del semanario son ricas de información y están ascundas por un espírita humoraticos de la comparta del comparta de la comparta del comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta de la comparta del compart

La sente de la farândula y los ala



# El cine, sus obras y sus hèroes



# concurso cinematogràfico de CRIBICA

¿Quiere Vd. ser artista de cine? CRITICA impresionará una película. — Es necesario que la cinematografía nacional sea apoyada por el público

El cário que han obienido mearore per concernante doberá exhibir su nombre consecuence cinemanográficos la Corres que a vamea a licitar norma de la completamente districta la cuma fande completamente districta la fectio.

Siendo Intéresante como el que más, sus proceçoques prácticas como el que más, sus proceçoques prácticas (corres parecean más, sus proceçoques prácticas (corres parecean más, sus proceçoques prácticas (corres parecean más, sus proceçoques prácticas (corres completiones parecean fection).

¿Qué se necesita para ser artista de

cidet —

Pura tribujar en et emo no ascer
falla tener una experiencia anterior
como arriba teatral. Muchas veces,
sor el contrario, las costumbres de
rabelur en las fablas perdadien a
rabelur en las fablas perdadien a
rabelur en las similitades, pero los
medios de curresión son todamente
lasor, algunas similitades, pero los
medios de curresión son todamente
cor en en la individuo, no son las marmass. Algunas, personas excepcionalmente afortunadas obtienes grandes
entes fortunadas obtienes grandes
entes fortunadas obtienes prored en presona destacerse en el orto.

Pedo el mundo, mido, fortes o

red en poses cualidades artisticas y
se conaggra e interpretar los personas los reconaggras el interpretar los personas.

lestacarse. CRITICA, convencida de que todos enemos el deber de prestar nuestra obsoración decidida a la naciente ndustria chomatorática nacional, micia el presente concurso para facilita el debut a los aspirantes que cunan considerones.

las fiotorafas, elistendo las de todas que los aguellos espas condiciones paracean aquellos espas condiciones paracean aquellos espas condiciones paracean 86. Los que resulten favorecidos en formado alguna escens.

86. Los que resulten favorecidos enformados en formados elistentes de la Espas de La Carta de La Carta

19. La directión de CRITICA resolvera en definitiva cualquier conflicto que pueda surgir relacionado con el presente concurso.
El hecho de tonar parte en el mismo, significa el reconocimiento expreso de esta condición.

:Animo, lectores!-

Esperamos que el éxito del te concurso resultará definitira. Nos sentiremos muy orgulio gracias a nuestra intervención ciclo de la cinematografía un surgen algunos astros argentina.



TODO BURNOS AIRES debe ver el film

Continua el exito

La más grandiosa Super-Serie en 15 episodios Movel - emocionantes. Bellas mujeres - Sub-marinos-Aeroplanos-Potografía insuperable Riquisima presentación

No deje de verla en los 100 Cines que sirve

Fox Film Corporation Lavalle 946

## Concurso Cinematográfico de "CRITICA"

#### Tylca ACTUALIDADES No. 43

El número 43 de esta película emativa que aparece semanalme

consider que parece se montantes, en rare les siguiries notas de más tras-race les siguiries notas de más tras-nodencia, que han ocarrido durante a semana puesda cinada, a como ca-lones en Arcisionals, frontifetor so, fatos, La bomba de la celle Estado, fidos, Codinica metalórica, estado, fidos, Codinica metalórica, estado, no El maxos banques cofredio en none del inacione De Contido, Se-bello de los sestos del Ejec, Astirtiza.

## 23 1 2 horas de permiso

#### "Los nuevos"

Sa concioncia por otra pario, le marti-riza y es de la lectura de un libro fame-so de donde lo salo en sueños el perso-naje que lo hace pensar y lo atemoriza-hasta hacerle, perder su apacible tran-quilidad.

CNAC.

Pruebe Dólar extra de 0.30 cts 20,30 440 ds.

interesarán a usted
Lillian Gish
ha catado trabajande para el eine decde 1908, en cuya fesha debutó entrándo a formar parte de la antigua compaña Biograph.
William Duncan

do y esta enando con su compañera de las alpan lugio en los cintas por series que impresiona, la activa Edith, Johnson, Dun cara de la Escoala. Edith en Redi

#### GRAND SPLENDID

PALACE THEATRE Mañana

GRAND SPLENDID CAUMONT

SMART

Martes

En los mismos y en el SELECT THEATRE





Programa A JURIA Presenta a la notable pareja

**Douglas McLean Doris May** 

PROXIMAMENTE

MARINE THE PROPERTY OF THE PRO

BEGUNDA PELICULA EXTRAORDINARIA EN LA TEMPORADA 1921 DET. PROGRAMA

AJURIA :-

John Barrymore EL HOMBRE v la



## Hipódromo Argentino LA REUNION DE HOY

# Grak y Carmuchita

CANAN LOS CLASICOS SANTIAGO LURO Y GILBERTO LERENA

## Roldán - Cyrene - Evil Eve

SALEN DE PERDEDORES

PISTA LIVIANA

Con la base de los cláticos Santingo partido en la carreira reservada a los ura y Gilberto Lerens, turo lugar esta refa la anneciada reunión en el hipó-contó con las preferencias de la cáte-tomo Argentino, el que so vió favore-do por un credelo onturro de adiciona. Vinda Alegro corrió en ponta seguida de que aportaton con basicante entre de Abadriguera, Es Asi y Pederess. Al PRIMERA CARRERE.



#### PRIMERA CARRERA.

En la prueba înicial, de los treinta tres anotados, doco no fueron de la urida, reservândose gara mejor opor-nidad. Contó con las profesecias de oftedra el penilonista del stud Con-la, L'Espervier, no figurando en el

y acceptant, no ngunano en et aradon, loto a movimiento, Dianse detado es la vauguardia seguido 
Mostgamers, Hautin, D'Especialo 
John Mostgamers, Hautin, John Mostgamers, 
John Mostgamers, Hautin, John Mostgamers, 
John Mostgamers, Hautin, John Mostgamers, 
John Mostgamers, Hautin, Hautin, 
John Mostgamers, Hautin, Hautin, 
John Mostgamers, Hautin, Hautin, 
John Mostgamers, Hautin, 
John Mostgamers, Hautin, 
John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers, 

John Mostgamers,

## 4500 al 10., 450 al 20. y 200 al 30.

DAN, 57 kilos, po-de Espades y Rhos, stud Sol de Mayo, S. len. 2047 1568 UKase, 52, E. Peñaloza, 1924 1134 Mandatario, 57, M. Alta-mirarda mandatario, 57. M. Alta-miranda. 1529 1322 Ligador 54. E. Saave-dra (con Mandatario) Montgomery, 54. F. M. 6433 2536 541 Casino, Visto, 57, C. Capra. . . Esquilo, 54, E. Orduña . Malinche, 55, G. de Palma. 2113 1409 L'Epervier, 51, E. Ruis, 11068 8144 Trumpeter, 51, A. Orto-

Trümpeler, 51. A. OrtoIndindrisch, 51. M. CoForel, 51. M. CoForel, 52. M. R. RoForel, 52. M. R. RoLance Grande, 54. A. G.
Rotten, 54. M. Pelletter
Bertin, 52. M. Pelletter
Mago, 184. E. Canessa. 1060 C79
Mago, 184. E. Canessa. 1060 C79
Bedlitte, 52. M. Worter. 57
Salerne, 52. J. A. MonLeve. 129 118

corrieron: Juiciozo, Dabiniocca, Pearl, Mazorca, Santo y Seña, Boy. Lagartijo, Ipso Facto, Ca-r, Carlouingio, Wampa y Fedovidendo; del 10. \$ 27.55 y 13.69; del § 9.39; del 30. \$ 16.55. Inada por 1 1/3 cuerpo; del 20. al El 1/2 cuerpos. empo: 1/32" 4/5. itraineur: B. Olivieri.

TERCERA CARRERA

Reidan gana fácil mientras Diantre, Tellila y Mi Bresto le escoltan asmo cu las diferentes pruebas que enfermiar las tribunas del paddeck le como de costumbre, damos a conti-cion de costumbre, damos a conti-sadada los resultados compietos en das las isadedesias producidas duran-las remaños:

\$ 4500 a la in., 450 a la 2a. y 200 a la

CYNENE 58 kilos, por Cyllene y Gitanilla, del gittid Oro, F. M. Casino. 2491 1808 2 Latta, 58, D. Torterolo 21795 3670 3 Es Al. 54, D. Gradoso 19516 6253 4 Poderosa, 58, M. Altanil randa. 9716 6097 Foderona, 55, M. Altamiranda,
5 Madriguera, 56, J. Fernández,
9 Viola Alegre, 56, R. Pendende,
10 Reillia, 50, T. N. Fernández,
Pulquierrima, 51, J. A. Verduri, 58, P. Alvaros,
0 Chingola, 56, J. Rattias,
6 Chilena, 56, E. Cancesa, 9527 6251 473

CUARTA CARREEA
Los nueros anotados tueron de la
partida su la cuarta carrera en donde fue souseuglo como preferido de
la cateria el pupilo del sud Charpaddo fácilmente por Filiado.
Officamme corrão en la vanguarFort Filip y Pillusio. Así currieron
hasta la mitad de la recta donde Piluelo cargo con gran enque basala mitad de la recta donde Piluelo cargo con gran enque basara descavoltura. Segundo finelizo
Descavuello delante de Port Filip y
Nortos que ovuporta los puestos reatantes de Carriero los puestos rea-

Distancia 1109 metros

Corrieron todos.

Ganada por 1 12 cuerpo; del 20. al 20.

12 cuerpo; del 20. al 20.

Dividendo: del 10. \$ 14.75 y 3.55; del
0. 2.85; del 30. 5.60.

Tiengo: 275".

Entralacur: Bernabé Islas, Bernabé Islas. QUINTA CARRERA

ei ciásico Santiago Luro deser-n Domingo, cotizándose favori-ak, el que respondiendo a tales enclas se impuso, aunque par-avo que emplearse seriamente. SEGUNDA CARRERA

que atropelló al final, tercero fué Gras Sujeto y cuarto Floripón.

Premio Prondstice

l stud Sceptre, P. Cr. etti 12925 c767 imor 56, D. Torterolo (con Rey) an Sujeto 58, E. Saa-

No corrié: Orbe.
Dividende del 10. \$ 12.55 y 2.25; del 0. \$ 2.55 del 30. \$ 5.05 y 2.25; del 0. \$ 10.05 y 2.25; del 20. \$ 10.05 y

Fremlo Yesquere

Distancia 2009 metros

PHLUELO, 52 kilos, por Let Fly y Pleara, del stud Vertiente, E; Saave-

\$ 4500 at 10, 150 at 20, y 200 Distancia 1199 metros

EVIL EYE, 56 kilos, por Amsterdam y Blue Eyes, del stud, Sceptre, P. Ci-



Cyrene se impone con facilidad. Segunda finaliza Latita, delante de E así y Pod arota

68722 38333

No corrieron: Bendición, Epater, Ro-Jal Hópe, Codiciosa y Petite Maman, Dividendo: do la 1a, 4 1,65 y 5.30; Canada per 1,14 cuerpos; del 20. al Oun pescuezo. Tiempo: 178". Entraineur: Luis Casino,

TERCERA CARRERA

corritors. Julciaco. Dabinicos. Pract. Alexer S. A. Sept. Alexer S. Sept. Alex

Evil fire debute ganando. Lo secoltan Rumor, Gran Sujeto y Floripón

611 Tak y Jacobin que largo atrasado, Al Grak y Jacobin que largo atrasado, Al carientar las tribunas del paddeck se apareó Grak al puntero, luchaudo co este hasía el disco, consiguiendo a: masía el disco, consiguiendo a: linal una pequeña ventaja a su favor Ultimo lejos entró Jacobin.

PREMIO SANTIAGO EURO

0.000 at 10., 1000 at 20, y 200 at 3 Distancia 1200 metres

GRAK 54 kilos, por Amé-rico y Gastia, del stud Abrojo, S. Ruiz , 30239 Manuá 54, M. Acosta , 21752 — Jacobín 54, D. Torterolo 22523 — 74574 No cerrió: Don Domingo. Ganada por 1/3 pescuezo; del 20.

Dividendo: del 10. \$ 1.45. Tiempo: 1'14" 1|2. Entraineur; Luis Saini, SEXTA CARRERA

Los seis ineriptos cumplieron an compromiso en el clásico Gilberto Le-reno. Fué cotizada favorita la pensio-nista del stud La Pastora, Thalassa, quien sóo logró el tercer puesto del marcador debido a los contrattempos su-fridos durante el transcurso de la prue-ba,

be. Carta Banca corrió en la punta ge-guida de Riga, Carauchita, Marcionesa II y Thanksas que luego quedó difino lebido a un serio contratiempo. En el ierceho quito en agrar por los palos Tha-lassas, peto quedó execerada, aprove-chando eso el jociecy de Carauchita que lurgó a su cabalgadura por afuera pa-ta llecar a la lucar a la comra llegar al disco en gannacia con ente-to desahogo. Al final atropello Mar-chioness II para entrar regando, mien-tess la favartin cenpala el tercer mus-lo delante de Carta Bloucia. PREMIO GILBERTO LERENA

000 a la la., 1000 a la 2a. y 200 a la 2a. Distancia 1500 metros

| Distancia 1505 metros | CANUCENTY 5.5 | Hilos. | Document | Dublice | Document | Dublice | Document | Dublice | Document | Dublice | D 110535 35866

grieron todos. Ividendo: de la la, \$ 7.59 ; 4.59; del Dividendo: de la la 1 a 200 3 novi que 1 200 4 200 Ganada por 1 ll; cuerpos; del 20. al 1 cabeza. 1 cabeza. 1 l'Empo: 105 115. Entraineur: N. Moreno.

SEPTIMA CARRERA

Premio Su Majestad
3660 al 10, 500 al 20, y 200 al 20,

2600 Al 10, 160 at 20, y 200 at 20. Distance 1000 metros
ATENCION 18 KHer, por
Distance 1000 metros
ATENCION 18 KHer, por
Distance 1000 metros
ATENCION 18 KHer, por
Distance 1000 metros
ATENCION 1

Dividendo: Sel 10. \$ 6,29 y 3.35; del 5 5.15. b. 5 513. Gafada per 1 pescuezo: del 20. al 30. Ili cuerpos. Tiempos 1787 25. Entraineur: B. Jelaz.

OCTAVA CARRERA

Premio Panfarronn 1 5509 at 10., 359 at 20. y 209 at 30. Distancia 2809 metros

No corrector: Fair Play, Crysts, Gull-ert, Sym. Day, acvoltogo, Macmae, Mac dam flay Turindol. Dividendo del 1,0 § 4.20. Garada, por 1 1,1 eterpo. Tiempo: 2507

CYRENE SALE DE PERDEDORA

Habis corrido una cariera sin liga-rar. Pero libro de los inconvenien tes del estreno. Cyrene pudo hoy res-ponder a los ensayos que había pro-ducido, ganando en magistral estilo y dejando atrão a las fijas do Lati, le, Vinta Alegro. Poderosa y Es, Asi

raddock; cayeron los látigos, y el b. jo de Américo más parejo, que el Ga lloway, losró dominarie en franca; refida lucha. El propio hermano de All Eyes que iniciaba su campaña, blen preparado, te proportono la satisfacción al entraineur Pedro País de verio llegar primero al disco cómodamente via que el fiato Cichetti que lo dirigia se moiestara de la arrentetida de Ru. Evil sermi la companio de la companio del la companio de la companio de la companio de la companio de la companio del la companio de la companio del companio del companio de la companio del compan

REINA VICTORIA

Hipódromo de Marofias

5.35.
2 Royal Sir. 2.05.
3 Timbrel, 3.35.
1 Nubarrón II (J. R. Montero), \$
2.15.
2 Red Fox, 2.76.
3 Koronsky, 2.30.
Tercera carriera

Mendocino (P. C. Moreno), \$

Pue el favorito de la carrera de los 33" por su performance del debut, onde había sido segundo de Lemún, Y a resar de venir colocado en el QUINTA CARBERA

L'EPERVIER FALLO

CERTERA

Grak se impone apenas sobre Mann

Luis Cassino y los suyos la apro-

RUMOR - REY

LATITA MEJORO

En su estreno, la pupila del Alza-ga Unzué no figuró en el marcador a presar de que un día empleó en un ensayo 55º 25 los 1000 metros. Hoy sia embargo, con muchos contratiem-ros y atropollando en los últimes me-tros, la hija de Pippermit mejora notablemente, ocupando el segundo puesto, puesto. Latita en cuanto corra y no su-friendo contratiempos debe ganar fá-

ROSAL II HA SIDO VENDIDO
Hoy debié, debuiar en San Martin el
blio de Flores, pero no lo hizo por
haber sido vendido; en \$10,000.
Ha sido trailo a Palermo nuora,
mente en cuyo hipódromo corterá.
Ha sido puesto ni cuidado de Alfredo
Saavedra.

pulucio aventala a Desenvuelto, mien tras Port Pilip y Norten ocupan los mustica restantes dal marcador

primer lole, no currió ni parecido a lo que de él se esperaba. 2 Pripost, 3.45. 3 Samaritain, 9.80. Cuarta carre ROLDAN AL FIN RESPONDE 1 Marcelaino (P. C. Moreno), \$ 8.49 y 3.75. 2 Charel Nom, \$ 4.49. 3 Anna Negra.

Después de proporcionar a los de su ecurio tanto, metejones como con-secuencias de los excelentes ensayos que siempre producis, logró hoy al ila responder a cilos, cheniendo el triunto en la prueba inicial donde interrenta un "escuadrón".

Primera carrera

1 Fulgonte (F, Ildesotti), \$ 14.10 y person 19,79, 10,100 to Galatin (A. Martinez), \$ 6.40 y pulson 4.70, \$ 5.10, El hijo de As de Espadas sullo del pelotón en mitad de la recta para im-ponerse en buen estilo.

WAMPA

El hijo de Saint Wolf que debia in, tervenir en la prueba inicial no pu-do hacerlo por habers, sentido en el ejercicio realizado ayer. El pupilo del stud Ruiz D. M. inc podrá correr por algunas reuniones,

GRAK GANA EL CLASICO

En hermoso estilo, el hijo de Amé-co obtuvo el triunfo en el clásico rico obtuvo el triunto en el clásico Luro. Deló correr en la delantera a Ma-nuá para cargario de firme frente al CARREBA

1 Palme d'Or (M. Romero), \$ 25.40 y 2 Doble Blanca, \$ 7.50, 3 Locatelli, \$ 15.40, Hipódromo Independencia Primera carrera

Noná (F. Rossotti), \$ 6,20 y 3,54
 Maticán, \$ 4,30.
 Dorat, \$ 5,30.

Tercera enriera 1 Novelista (A. Lamé), \$ 7.30 y 6.86 2 Pinter 1 3.50, 2 Calterde II

Hipódromo La Plata

Travesura (A. Medina), \$ 4.30 Pita II. Semidiosa, Grande (C. Alvarez), \$ 4.5 Monte Grande (C. Alvares), v 2.35, Alegreza (cor. Monte Grande), Very Soroy, \$ 2.39, Wilmin, \$ 2.35.

. Tercera carrera 1 Monfsima (C. Claverie), \$ 4,73 y 2. 2 Flicker. \$ 3, 2 Obsdiencia.

Cunrin care Pipo (F. T. Rodriguez), \$ 8,60 y 3.45 Childerico, \$ 4. Caffeuze, \$ 4.50,

Hipódromo de San Martín

Primera carrera—1400 metros

1 LILES 50, E. Cabrera . 505 531

2 Garanaev 56, J. M. Octoa 1012 537

3 Voladora 11 1 Etamon 1252 412

Pronostico. Caranechia, Astulo. Re
dan, Batolé. Guirao Costa, Pilius
Marchiomas II. Rodais, Callipo
Charol, Irredente, Pepo, Napolita
Turundai, Monasia GOT, Afforio, An
Turundai, Monasia GOT, Afforio, An
Turundai, Monasia GOT, Afforio, An
Premio Pratal, 360 metros. —
El Temerario, Jacobic, Crist. GeEl Temerario, Jacobic, Crist. GeCapderlia, Monaserat, Nortou, Turudol. Monasia COT, Miemas, Moncell
Guilhert, Johns

Hipódromo Argentino

Programa de entradas

4 Crus Diablo 36, J. M. Pena 166 98 61 Aguaribay 36, R. Sanchez 33 61	0 Jaurés 49, A, Cabrera . 218 13
	S111 (31
Péres	No corrieron; Bélide, Copelina r L
Péres . A. Frugoni . 237 162 . La Pacola 14, J. Barbieri 16 20	
La Pacota ii, J, Harbieri 16 20	Oanada por un cuerpo. Dividendo: del 10, \$ 27.25 y 8.40; de
2727 2248	20. 2.95; del 30. 6.76.
Na carriagen: Rosal II. Broomel Cur.	Tiempo: 2'6".
net, Filete y Lidiador.	Sexta extrera 1600 matros
Ganada por 2 1 2 cuerpos. Dividendo: del 10. \$ 7,40 y 2.20; del	1 NOBABENA 49, F. Gate
b. 2.20; del 30. 2.70. Ganada por 2 117 cuerpos. Tiempo: 1'27".	
Ganada por 2 112 cuerpos	3 Azuleno 48, A. Azullera 253 25
Tiempo: 1'27".	3 Obl 51, J. Avita 658 41
Segunda carrera-1300 metros	Albaricoque 52, A. Oubi-
1 BYLLITA 55, A. Torres (\$5 257 2 Calculfi 53, M. Fess. 2102 1003 5 Victoria Real 52, J. Avila 47 35 4 Galocha 53, N. Olmos . 929 365 Mata Hari 53, J. Lago.	0 Armonioro 57, J. M.
1 BYLLITA 55, A. Torres 483 257 2 Calquin 53, J. M. Peps 2102 1009	
3 Victoria Real 52, J. Avila 47 35	0 Mollie 52, P. Lencetti . 1180 31 0 Calandria 52, A. Croce . 921 51
4 Galocha 52, N. Olmos 929 667	6 Random Shot 54, J. Ar.
marsino 439 230	landini 2602 81
o Sorel 53. J. Arlandini 1533 855	landisi
	0 Awl 52, J. Lagomarsino 1147 55
o La Paraguaya \$5, R. Bán-	0 Destreza 30, E, Cabrera . 325 16
o Dragonera 52, J. Cacinetta 115 105	9137 476
	No corrieron: Caifás, La Búlgara, No
taffoni	gotio, Tartuffe, Don Pelagio, Peregrin
7252 1671	y Sorel.
No corrieron: Peregrins, Calldad, Ma-	Ganada sor 24 cuerro. Dividendo: del 10. 8 23.00 y 8.60; d
ve Mariolaine, Matraca, Campana v Pe.	
	Tiempo: 1'26" 1 3.
Ganada por 1 1/4 cuerpo.	Séptima carrera - 1500 metres
Dividendo: del 10. \$ 27,10 y 6.55; del 20. \$.70; del 30. 33.55.	I KAMAKURA 45, A. Per-
Tiempo; 1'21" 2 5.	Handez   2177 T
Tercera carrera-1400 metre-	
	a Bostoro et. A. Aguillera 734 36
1 AGRIDULCE 46, J. M. Ochon 1001 666	4 Martita 49, E. Quillano . 654 3-
	9 F. French 51, J. Lago-
2 Orgival 30, E. Cabrera . 3458 1231 3 Loving Girl 50, J. Avila . 313 257	A Brovete at P. Langatti "19 1
4 Cantora 50, N. Olmos 593 501	10 L. Huaca \$4, E. Cabrera 1686 4
2 Orgival 30, E. Caorera 3135 1231 2 Loving Girl 50, J. Avila 312 257 4 Cantora 50, N. Olmos 522 501 0 Cosmo 56, F. Giménes 135 110 0 Guynamer 57, A. Torres 205 121 0 Guynamer 57, A. Torres 205 121	0 P, di Me 49, E. M. Garin 90
6 Guynemer 37, A. Torres . 203 124 6 Belgique 49, J. M. Pena . 1174 550	0 Incula II 52, J. M. Ochoz 1350 6
	U Chasquido 15. M. Gongo.
o Juliano 50, J. Quiroga 214 124	Tn
	9275 27
9 Iamento 46, A. Croce 259 252 9 Guernessey 40, M. Fernán-	No corrieron: Fourire, Jaures, Kills
des	Chimante, Parara, Kety Doyle, Filet Kentuky, Voladora, Lules,
	Genade por 112 ouerno.
9300 4939	Ganada por 1/3 citerpo. Dividendo: del 10. \$ 6.59 y 3.35; d
No corrieron: Monsehor, Kilowatt, Ke-	20, 4.80; del 20, 3.73. Tiempo: 1'01" 1'5.
ty Doyle, riving French y Globero.	Tiempo: 1'31" 1'5.
Dividendo: del 10 \$ 16.70 v 4.20:	
ty Doyle, Flying French y Globero. Ganada por 2 cuerpos. Dividendo: 6el 10, 8 16.70 y 4.20; del 10, 3.25; del 30, 7.90. Tiempo: 125" 45.	Tan unifulmen aldeless
Tiempo: 1'25" 4:5.	Los próximos clásicos

## Los próximos clásicos

Premios Miguel Cané y San Lorenzo Anoche se efectuaron las ratifica-ciones pertinentes de los clásicos que sirven de base a la reunión que sa celebrará en Palermo el domingo pró-

Signatura en Parentine et dominas pro-cionera de la premio Miguel Cané, sobre 1200 metros para, potrillos, ha reunido las alguelates incorrigiones artificadas, que damos con sua probables moplas; Imaginaciós 82, no corre-Gras Sujeto 54, E. Saavedra. Pombiquet 54, T. N. Fernández. De este premio habrá 273 inscrit-os.

No case premio habré 273 inscrince, of premio Rai Lorento para potranesi ins ratificaciones alcanam a conce compedifore. Ellas son con su compedifore. Ellas son con su citiena sia, su con control de la compenia del compenia de

### Serranillo-Palaciano

/00 metros en 41"

ja yunta de pupilos de dos años del stud Montiel, un Your Majesty el primero y un hijo de Palaciego el otro, tueron medidos ayor de majar-na a las órdenes de Lema y Penucci. Descontaron la parti22 de 760 mi-tros en 41°

TEATRO AVENIDA

# Royal Theatre

ES LA MEJOR

Thermon 1720 '02.

Tercent carress—labe patters

1 FOX TROF II 10 A. Al
difficulties '1', A. Croce
1 FOX TROF II 10 A. Al
difficulties '1', A. Croce
1 Fox Annabe 81 A. Irunia

257 268

1 Fox Annabe 82 A. Irunia

1 Fox Annabe 83 A. Irunia

1 Fox Annabe 83 A. Irunia

1 Fox Annabe 84 A. Irunia

1 Fox Annabe 85 A. Irunia

1 Fox Annabe 85 A. Irunia

1 Fox Annabe 84 A. Irunia

1 Fox Annabe 85 A. Irunia

1 Fox Annabe 84 A

No corrieron: Demifleur, Indio Rico. Kintuky, Carlos V, Bota de Potro y Coq Gaulois. Ganada por un cuerpo.
Ganada por un cuerpo.
Dividendo: del 10, \$ 25,13 y 6.36; del
0, \$.05; del 30, 6.75.
Tiempo: 1'21" 2:5.

LA CERVEZA

GARAVAGMA 49, N. Ol Consider Attack 49, N. Ol-mos - 2 Griesrie 61, A. Oubiña - 2321 D Sidre 40, J. Martines - 421 4 Kopec 47, A. Aguilera - 1010 D Fampa 55, J. M. Pena - 573 O Tableau 42, A. Croco - 2152 O Cachafar 86, P. Lencetti 1235 6 Alfanjo 40, J. Maldotti - 201

A las 10:
LA HIJAS DE ELENA
A las 31:
PRINCERA ESTA TEISTS
A las 20:
EU MUNDO AL DIA
A las 23:
LA HIJAS DE ELENA
Platos con estrada 1 ;

# Caia Popular de Ahorros de la Provincia de Tucumán

Emisión con pemio mayor \$ 50.000 Valor del Billeto entero . 1 5.50
Cilcon estimato del propio control del colo del propio colo del control del colo de

# Una opinión autorizada

En la relación hecha por una persona autorizada que re-temente ha visitado COLONIA ALVEAR se lee le si-

identemente he visitado COLONIA AMVERNA (PERE QUIENTE) quiente:

"Esta clase de suelo es pertientarmente favorable para "la producción de toda clase de frutas, yas sen por la calidad, "ya sea por la cantidad y tami; des por la colonidos de las "bisimas que es ume de las principales condiciones para que "puedan ner bion presentadas en el mercudo de Buenos Afres. "Las vitas están desarrolladades en la COLONIA y se "hallan cargados de producción. "Las vitas esta desarrolladades en la COLONIA (PERE MINISTERIO, DE MINISTERIO DE MINIS

Para mas datos drigirse al Dopartamento Comercial del Ferrocarril Ocate de Buenos Aires, en la estación Once de Septiembre.

SPANOCHED 10 DUE /I

Col. Negro Col. Negro Col. Negro Col. Negr

23	2 23	13	29 29	33	28 	-   33 -   39
23 1 34 3 18 18 23 24 21 21 20 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 25 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21	2   12   12   12   12   12   12   12	137 157 169 119 119 119 119 119 119 119 119 119	22 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	32   0   2   2   2   2   2   2   2   2	84   14   1   1   1   1   1   1   1   1	1   2   2   2   2   2   2   2   2   2
-	29 10		38 17	37 34	=	- 26 - 35
3 5	11	14	12	27 19 21	-	80 -
18	- 23	I	10 33 22	=	26 15	3 - 11
7 23	22	=	24 8 13	27	31	36 - 11 - 24
3	2 31	30 18	23	25	26 29	1
10	26	18 12 34		3 16	= .	3 20
36	26	23	-	14	-	- 18 + 24
18	24	18	17	36	8	23 11
3 34 12	Ξ	3 16	26	7 5	28	80 - - 1
21	26	34	2	E	29 23 20	9 -
30	11 35	-1	11	1 7	E-	31 - e epro 14 -
91 34	-	34 31	33	21	15 —	_ 3i
19	-	1	24 21	32	-	- 3 - 2 23
13	15	9 81	10	. 14	13	21 2
30	11 26	1 19	E	23	35	- 2
18	=		8 ero 8	Ξ	8 30	25 1 - cero
7	4	34	20	16	28 ero	1 - 1 a
50	33 33	=	24	21	-	34 3
25	6	19	20	=	29	PINAL

La raya indica el cambio de camp leado encargado de tirar la bola.

## Tinge:

Sou metres en 48"

El pupijo del stud Abrojo rou ense. do por el aprendis Ruis a la par e Nivel, que montaba S. Ruis. Los pensionistas de Saini enbrieron a distancia en 43".

1000 metros en 1'1"

Conducido por el peón el pupilo del
Curupaity núe ensayado ayer de ma-cana sobre 1000 metros.

El ejercicio se cumpilo del lado opuesto a las tribunas, descontándose la distancia en 11".

#### Pombiquet

1200 metros en 1'14"

El defensor del stud Fernández G., onducido ayer de maiana por To-ndas N. Perandes cubrló 1300 metros le derecho en 111." May buen final tuyimos oportuni-ad de acunar para el publio de Ga-

#### Stud Los Juncos

Han ingresado al atud Los Ji is dos años Perversa y Pacú. Los culdarán Celestino Fenu nionio Jaén respectivamente

Dos suscriptores platenses.

## GASINO

el premer musie-halt de Sud-America

Hoy, a las 15: Gran matinée para familiar. A las 20.45: Gran érito de los elefantes enciclopédicos y todos los nuevos artistas.—Entra-da general, § 1.50; paraiso, § 1.

F. Gonzáler, Capital. — Mañana o pasado les reproduciramos nuestro, juicios a rais de la carrera. — En el premio Carlos Pellegrino. — En el premio Carlos Pellegrino. — Cas alpedo de la carrera. — En el premio Carlos Pellegrino. — En el premio C

Este gran freno que nunca pudo poperse en condiciones de hacer su estreno, es difficil que lo logre en el faturo. Por de pronto Vicente Pérez ha renunciado a cuidario.

#### Gran Galeoto

Ha dejado de pertencer al stud Sa rita el caballo cuyo nombre nos sirve de enigrafe.

## Bel tiempo viejo

Un gran premio Nacional

Habia gran expectación entre el pú-blico aficionado a las curreras, espe-riandese con toda ansiedad por parte muchos el momento en que so corrie-ra el Gran Frenio Nacional, en el fue debiran tomas parte productos de tres

años.

Las nubes que por la mañana enteldaban el c'elo, habian puesto nerviças
a no poea gente, que temía se les
aguara la fiesta. Por fortuna para todo Buenos Aires, el dousingo último
fué un verdadero y hormoro dia d'a
primovera y los amantes de la belleza,

## Teatro Argentino

A las 91: CARTAS VIEJAS

Sindicato Treifist

Paten 8 2.50

# EL MEJOR VINO DE

is mezela Miplea de ninguas aucret, pudieros en el Hipderomo satisfacer som anginicaleme entédienza. Abundaba el helio sexo, y los vestilos de li evento de la companio del la companio de la companio de la companio del la companio

Programa de entradas

Pablicamor a escalamentida el premia
ma de cattradas para la resundia del inmingo 21 de abril:

Fremio Las Reason (1617—Para y
gues si 3 siose que no hayra grando
tilo 3 siose que no hayra grando
tilo. Recargo de 2 kilos a las, 460 s in 17.

Librada 18. Distancia 17.0 metros.

Librada 18. Distancia 17.0 metros.

Lorinda 28. Distancia 17.0 metros.

Lorinda 28. Distancia 17.0 metros.

Lorinda 28. Juliancia 17.0 metros.

Lorinda 29. Juliancia 17.0 metros.

Lorinda 20. Juli Los caballos que tonaron parte en la carrera fueron Pentiente, Germinal, l'anteriore, Corden Heuge, Ovicio y TriLa lacha fué secidentales, excedendece en diversos monentos que maes y 
vors alexaziram primero la metal peferencia de la companio del companio de la companio de la companio del la companio de

Apertura de cartas: sábado 18 de abril, a las 13.30, Azimatédo de peso, lunes 18 de abril, Declaración de forfati, martes 19 de abril, a las 13.5t. Ratificación del premi. América, el rábado 16 de abril, a las 13.50.

Inscripciones

Programa para la reunión del demin-

## Hipódromo La Plata

inscripciones para la reunión del do mingo 17 de abril de 1921

mingo T7 de abril de 1821

Premio Jabita, 1300 metros, — Lechura, Auzerre, Pragonard, Alies Fair

Fr. Meregaela, El Baquesto, Molinovria, Gainattio, Genio, Pestorit, NY

Boy, Beilerante, Genidor, Chicharro,
Ba, C. exrilla, Goycaso, Tributa Ade
Brand, Gainattio, Genio, Pestorit, NY

Boy, Beilerante, Genidor, Chicharro,
Ba, C. exrilla, Goycaso, Tributa Ade
Pragolo, Contenta, Mackessen H. Usar

Francis, Genio, Camparita, Sa
rand Hack Pox. Edit, Langachti, Ge
Francischia, Wille, Bruilett, Thafaro,
Kalifato, Escolta, La Tapera, Mounier

Francis Jackinia, 1000 Beilers

Francischia, Chinia, 1000 Beilers

Francischia, 1000 Beilers

Programa para la remión del domingo 17 de abril davida;

Terento Bombaco, 1800 metros.

Un Tanto, L'Emertier, Lasartijo, Caracolea, Mincidarco, Mago, Payano,
Santo y Seña, Chimboraco, Sibadoro,
Santo y Seña, Chimboraco, Sibadoro,
Terento, Mincidarco, Mago, Payano,
Partico, Mil Peter, Carabhiler, Ambasnafor, Charucha, Shienro, Dabry Man,
Pan, Fan, Itanica, Sin debra variro.
Premio Mandalo, 1000 metros.

Premio Mandalo, 1000 metros.
Premio Mandalo, 1000 metros,
Premio Mandalo, 1000 metros,
Premio Petersonalo, Montena,
Salaberty, Marticuera, Hogo,
Premio Petersonalo, 1000 metros,
Premio Patalo, Provincia, Premio Petersonalo, 1000 metros,
Premio Patalo, Provincia, Premio Patalo,
Premio Patalo, Provincia, Premio Patalo,
Premio Patalo, Provincia, Provincia, Producto,
Provincia, Producto, Producto, Producto,
Provincia, Producto, Producto, Producto,
Producto, Producto, Producto, Producto, Producto,
Producto, P rwachola Wille. Britistr. Taider. Stallage. Besoin, La Tapera, Monale Treated and the Control of the Control of

#### Teatro Marconi

Compadia lirica italiana dirigida per el maestro Antonio Marranti.

Hoy, a las 15: NORMA. A las 21: MBFISTOFELE, IL BARBIERE DI SIVIGLIA. Plates 3 8

#### Teatro Ohmpo

ompana Namenal vit.

Hor, a las 14.18: Ladrón de galli-nas, Espateria La Formalité, Las núlas del 33. — A las 18.16: El vasco de Olavarría. — A las 21: l'aja brava, Con las alas 10tas.

Teatro Esmeralda

## HOY

LOS DIABOLICOS
LOS GLITOS
PIERRETTE FIORI
GASELA — GUYANITA
LA VILLITA

Majestic Teahtre

HOY TRIO MONTEROS LUISA VILA, debut n varietés: Los Marios Teatro Porteño HOY

CHEMPERSON OF THE PARTY AND

STATE OF THE PARTY Teatro de Mayo

Compañia DIAZ-PERDIGUERO

Hoy, a las 16: El. verdugo de Sevilla. A las 17: La Fraviana. A las 11: La Fraviana. A las 21: La Escondida sands. deble: ; qué amigas tiones, Benital

LA BELLA JULIA Cuarteto Monsalvet Hnos. BESSON PEPI - VARGAN

DIAPIO ILUSTRADO DE LA MOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS.

Redacción. . . 534 Lib Talleres . . 6590 Av. Administración . 5427 Lib Coop. Telefónica 2932 Cen.

## Una firma de suerte

La firma de suerte ya está en la anza. Jóvénes de la kausa! Galería Güemes, c. piso... Se precisan colmeros.

#### Aplaudamos al gobierno

Aiguna, truenar contra el gobierno y sus instituciones, con un espírito por completo apacionado.

In a completo apacionado apaci

ong de las rédministraciones minuscricle?
Y's literés, venus.
Y's lettrés, venus.
Y's

ceatidad de dimero nico por propagasde electoria.

de electoria.

con electoria.

con electoria con a factiva to luc anlido, admirablemente a los redicales

decides Suaia Po a Bunnos Aires.

Para la educación pública, ca el gralendado, Froriestamo, centra los que
creser que ol pròpraco no obtethe cuaindica, revientamo, centra los que
creser que ol pròpraco no obtethe cuamidica saber atrinicherarse en una facatada o haces hanco a travet de ormidica saber atrinicherarse en una facatada o haces hanco a travet de ormidica puede a la companio de la commidica saber atrinicherarse en una facatada o haces hanco a travet de ormidica puede a la commidica de la commidica

des que los estudiantes des entre de la contracto en la contra

Puchios informativos

To de los primeros pedidos de los españos per la mácio Cardina merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio respondente merense una los los mortes de aridadas para el mácio cambia de las electricas mortes de aridadas para el mácio cambia de las para impactencias en consideradas para el mácio cambia de las para impactencias en consideradas para el mácio cambia de las electricas mortes de aridadas para el mácio cambia de las electricas mortes de aridadas para el mácio cambia de las electricas mortes de aridadas para el mácio cambia de las electricas mortes de aridadas para el mácio cambia de las electros de aridadas para el mácio cambia de las electros de aridadas para el mácio cambia de las electros de aridadas para el mácio calibra a que carta danda de los respondentes mortes de aridadas para el mácio calibra de periodo en el mácio calibra de las electros mortes de aridadas para el mácio calibra de periodo en el mácio calibra de las electros mortes de aridadas para el mácio de las múltas que carta danda de los respondentes mortes de aridadas para el mácio calibra de las electros de aridadas para el mácio de las múltas que carta danda de los respondentes alternar a mácio de las múltas que carta danda de los respondentes alternar a mácio de las múltas que carta danda de los respondentes alternar a mácio de las múltas que carta da mácio de las múltas que carta da mácio de las múltas que carta da de las electros de la

Multarán continuamente mientras la rebaja no hagan. Mas aquién devueire a la ge lo que demás abora pagan?

Sr. Ananasi. — Le ruego al essor presidento que me haga respetar, en el tao de la ralbara, pues no scepto interrupciones, ya que no consigo ofrisa muchay, veces.

No se extraña. la manera de confeser que poco ha oldo; de confeser que poco ha oldo; del gobierno y del partido.

# bonaerense

Sardatti, el que hace de gobernador de Buenos Aires, continúa burlándose de sus misiatros. Estos ministros, como se recordará fueron nombrados por el senado peludista cumpliendo drúenes del Poledo, con el objeto de apropirree del presupuesto, que el gringo maneja a su azlojo.

nl—relamie Oro que no say charlalin semanopo i reuponenho
Goycacho, dirigidandos a Muzio;

Goycacho, dirigidandos a Muzio;

Retize el señor diputado ese término.

—No la retiro, porque ha dicho la

to repitió y se ratifició a quirio;

Frequet quedo con el calificativo;

Frequet quedo con el calificativo;

Frequet quedo con el calificativo;

here Sorondo dió una lección de gramática al cabo Anastasi—que ce como

contilia—diciendos;

—In-capaz, in-cervibo; in-clui.

Anastasi ni alquiera reclamó i in

precidencia.

Cargó tranquillamente.

**EL HOMBRE "DEMOSTONEA"** 

Hemos recibido de Madrid una correspondencia, relacionada con la muerte del Presidente del Conzejo, señor Dato.

tue charletta irrespeciabile.

Lo repitify se ratifică agrito.
Fraguei quede cen el calificativo.
En la serdică del jesve panda, finde comparituation de la comparituation de l

#### Còmo murió Dato CADA LATA DE UN KILO DE LA

YERBA Paraguaya



CADEZA CE

Contiene an beno cuyo valor es de \$ 0.15 minacional EN VENTA EN TODOS LOS ALMACENES

Pacona resuella su hundimientomaffann:
— Reitro Vichanzo Montes y Juancitio
— Reitro Vichanzo Montes y Juancitio
Astria hu ja milma distancia que Sodo, intelectualmente se entiende. Marin e un fare; Vichanzo, paras se
intelectualmente se entiende. Marin e un fare; Vichanzo, paras se
intelectualmente se entiende. Marin e un fare; Vichanzo, paras se
intelectualmente se entiende. Marje de la paras de la companya de la
ede contar. Pero le hace falta fos— La di que no rola, Vichan— La una buesa persona y por

Les una funciones es como una pintola sutomática en poder de un niñola dituno. adore de la companya

— La vicina de gaerra.

— La vicina de gaerra.

— La vicina de gaerra.

— La vicina de la companya

a dituno. momento. Sin embargo el

a un intro de la companya

di la proporta de la reinjanya

la proporta de la reinjanya

la poder de la reinjanya

la pode de la reinjanya

#### Atropello y mansedumbre

Un periòdico de barrio, pero serio de riapetable antigiodod, publica es setti concluyendo la distribució es está concluyendo la distribució es la cepital autrinea de los artículos que concluyen deste Brenes Aires, el como de recordará, labo unos distribuciós. "Padas filances". "Padas filances". "Padas filances". "Padas filances". "Padas filances".

lendese marina la cerrepponde el se el señor Pr. disente de la Nación, Dr. conso, en Tuiena ley parce, la un estre victorio de la reconso en Esperante de la Nación, Dr. conso, en Tuiena ley parce la arte la companio de la constante de la Regiona de Regiona

Y el Directorio ha aceptado al nue

t el Directo
yo escribano.
Damos nuestro pésame al Directo
to, l'Pénsar que han elegido par
aborregarze la época en que la lam
no vale nada:

#### Correlaciones

El presidente tiez: especial prediler-ción por la asistencia a les entierros; llega sa manúa-insta el disgusto si pre-tund a relevario en la porteción de los cordenes mortuorios. En los camenterios de campaña, debe tenerse cuidado con los polados, pase-

La policia de la capital se está ca racterizando por su pasividad y su inu lijidad ante todos los repudiables ater tados pseudo anarquistas

En el "Excelsior" se ensaya apre-suradamente "Quinciss y redoblonas" de autores inéditos. En Viena ha aumontado en la última quincena la moralidad infantil en ur 10 o en relación a la quincena sate rior.

La empresa acepta los aumentos que se pedian en el con-trapliego. Ese es el primer paso, los obreros actuales deben solidarizarse con los antiguos, para no ha-cer estéril el movimiento proletario. La de-rrota de Gaona

Ayer ha tenido fia el movimiento, laticado por los obreros del 43 para solicitar majoras en las condicionos solicitar majoras en las condicionos solicitar majoras en las condicionos puntualizamos con clarifada y precisión en números auteriores.

La tuelas fine bantariendos por in La tuelas fine bantariendos por in La tuelas fine bantariendos por inclumento particionos, de procedimientos blen clásicos en la ambiana, ciación de todas has retribulcacionas y considerados de todas has retribulcacionas de la considerada de la consider

ciación de todas has reivitudicacion: revoletarias.

Gras parte de los actuales obreventos parte de la consecución de la

cla obera y rompre et reate unoc protestatio, protestation protestation protestation and pr

el curso de las pandas asambless.

Alli quedaron puestas en eviden.

La las maiss y culpables manodras

cle las maiss y culpables manodras

cle las maiss y culpables manodras

cle los agente: proveceivers que y or
guitor que responde a Gaona.

El hecho que responde a Gaona.

El hecho que descara la ladie

de curso de caractello y evi
decite, de toda ovidenca. La ludie

cuma presenta porreas se monte os
tensiblemento porreas se monte os
mer que el movaliento se exten
mer que el movaliento de conflic
co de conservador de conflic
co de conflicio de

les detalles secundaries del conflic-Los manesprederes, los "mentur-Los manesprederes, los "mentur-Los manesprederes, los "mentur-tes de la conflición de la conflición de la conflición, etros bases se fueros conflicións, etros bases se fueros conflicións, etros bases se fueros del conflición de la conflición de apontes indirectos de la conflición del la conflición de la conflición

ando quedan sin pro-sando quedan sin pro-Entences, cuando los obreros e-loca integren un unico núcreo de sistencia protentia, catoricas a ser muy ben

No nos extrada la tindormidid su plens elecubracida entrera al tano los discursos celestrorgavahaceales nor; ellos tindos su nello de familla (no el de venla en un esta de la milla (no el de venla en un esta de la milla (no el de venla en un esta de traduca mai renderas premiama mano.

Hace tilano que actanona el ma vendades mai cubiertas; remaisma mano el mano de la mano de mano

hacia los-lares de Anastal,

"Cosi diche, de olores,

Y "El Hombre", indignado, trucca su
sonrisa, por un gesio de Júptico tronado y arroja e libro de Ocatina a

I tenta del tano.

Y continúa citando a Platón, a Fenolón, a Desmôstenes y a Kant,

El af que es un cas.

45 LOS

Entraron tos tales ministros en fun, clones y quisiron operar en seguida Proprectaro eliminar empleados y nusiturirles per los maleves que esperan aleo tempo el zoquetes de ma celabornitora y siguifo atelianto.—St. antigos, con mucho gusto. Vamos a ver...
Y cambiaba de conventario. un prologo en verso del mentado pa-yador de comité, don Jota Jota Prugo-ri. También con dedicatoria: "al cons-cripto González Iramain":

## Pases en el ejercito radicheta

A la commudancia de la calle Brasil, el cabo Anasiasi el Pollo; al arsenal de Micheo, el commadante Querejeta; y al fortin "Las Bolsas", el supercoman-dante Benavidez.

## La Universidad de Tucumán

Be explica and la herida de la cabesa; los dos apaltantes se dirigieros por distintos lados a las portecuzies y cuando Dato miraba hacia ia dere, cha, fica que desde el estribo le hiro desde de la cabesa de la cabesa de la cabesa y cuando Dato miraba hacia ia dere, cha, fica que desde el estribo le hiro desde de la cabesa y el ofro el comberco de cope. En el auto venes dos crificios de bala en el acolondo, uno el la carroccira con salida a un contrata camera. Como el auto al frenar velocitata antera. Como el auto del frenar velocitata en el estribo en desde del camera del came

Cost va lindot